Self-portrait evaluation and building your skills step-by-step

تقييم الصورة الذاتية وبناء مهار اتك خطوة بخطوة

Proportion and detail: Shapes, sizes, and contour

النسبة والتفاصيل: الأشكال و الأحجام و الخطوط العريضة

Shading technique: Deep black colours, smoothness, and blending

تقنية التظليل: الألوان السوداء العميقة، والنعومة، والمزج

Composition: Complete, full, finished, and balanced

التكوين: كامل، كامل، منته، ومتوازن





☐ **7**. Practice drawing it all together. تدرب على رسم كل ذلك معًا.









 \square **2.** Improve your ability to see and draw details.

سين قدرتك على رؤية ورسم التفاصيل.



☐ **8.** Choose a reference photo with good lighting. صورة مرجعية ذات إضاءة



 \square **12.** Shade the lighter parts of the shirt and neck. بتظليل الأجزاء الفاتحة من



☐ **3**. Practice drawing angles and shading.

التظليل.



 \square **9**. Write one goal each day.

كتب هدفًا واحدًا كل يوم.



☐ **13**. Shade the **dark** parts of the **hair**, then the light.

م بتظليل الأجزاء الداكنة من الشعر، ء الأجزاء الفاتحة.



☐ **4**. Practice blending to make things look 3D. ندرب على المزج لجعل الأشياء بدو ثلاثية الأبعاد.



☐ **10**. Trace a **light** outline.

رسم مخططًا خفيقًا.



☐ **14**. Shade the **dark** parts of the **face**, then the **lights**.

> قم بتظليل الأجزاء الداكنة من الوجه، ثم الأجزاء المضيئة.



☐ **5**. Practice drawing parts of the face. رب على رسم أجزاء الوجه.



 \square **11**. Shade the darkest parts of the neck and shirt.

م بتظليل الأجزاء الداكنة من الرقبة



 \square 15. Shade to connect the parts, & find improvements. ظل لتوصيل الأجزاء، والعثور على التحسينات.



 \square **6.** Improve how you draw hair textures.

حسين كيفية رسم نسيج الشعر.